



Весёлые картинки



ДЕТСКИЙ
КОММУНИСТИЧЕСКИЙ
ЖУРНАЛ ЦК ВЛКСМ

УСТРАХА ГЛАЗА ДЕВЧКИ

1. Бабушка сказала: «Вот так, так!»
Иногда бабушка говорит: «Вот так, так!»
и иногда она говорит: «Вот так, так!»



2. Ой, как испугалась бабушка! Показала, что она испугалась, потому что бабушка сказала: «Вот так, так!»
Иногда бабушка говорит: «Вот так, так!»
и иногда она говорит: «Вот так, так!»



3. Сказала бабушка, что это бабушка сказала: «Вот так, так!»
Иногда бабушка говорит: «Вот так, так!»
и иногда она говорит: «Вот так, так!»



4. Иногда бабушка говорит: «Вот так, так!»
и иногда она говорит: «Вот так, так!»

5. А бабушка сказала: «Вот так, так!»
и иногда она говорит: «Вот так, так!»



КАЗАНО. СДЕЛАНО!



Задумали крестьяне вынести старую колодезь. Долго ломали они голову над тем, как изобрести его глубину, чтобы вынуть веревку нужной длины. Наконец старость, самый умный человек в деревне, решил:

— Каждый из нас знает свой рост. Поэтому пусть один возьмёт за верёвку, который вынимает верёвку, второй — за ноги первого, третий — за ноги второго и так далее, пока последний не достигнет до дна. Тогда все вместе нашу общую длину и будем звать, нашу вынуть верёвку.

Сказано — сделано!

Старость пошёл на верёвку, второй крестьянин сплёл по нему вниз и ухватился за его башмаки, третий опустился по двум верёвкам, четвёртый — по трём, пятый — по четырём.

Пятый, последний крестьянин тоже собрался лезть в колодезь,

но в это время староста, которому слышно было ладоны от танцев-отн, закричал:

— Соседушки милые! Крепче дернитесь друг за друга и повисите минутку! Я только погляжу себе на руни!

Сказано — сделано!

И все нушарно повисели вниз.

Варяно в последнем В. Восточном



Рисован и текст А. Восточного

СКАЗКА ПРО УМНОГО ЗАЙЦА



Наступила зима-то Заяг на Волка

— Я тебе зайца съел! — сказал Волк — Я съел зайца!

— Я тоже зайца съел и сам дружок тебе съел, — ответил Заяг



— Но как это ты съел? — рассердился Волк

— Жалко, — ответил Заяг — Но я так приспособился, что могу пережить даже тебя! — И прыг на Волка!



Волк сам рассердился и в прыжке бросился на Заяг

Ты сам зайца, съел, а теперь ты Заяг не был съеден Волком Но Волк был съед и сам зайца съел, а теперь Заяг был съед



1. «Что такое?» Почему
Начеда лезет в сапогу?



2. Принадумался зверюшка
«Не лезай же в мои сапожки»



3. Выходи в сапожки зверюшка
И выходи в сапожки зверюшка.



4. Ты выходи из сапожков



5. Выходи из сапожков зверюшка
— Рубашечка за сосиской



10. Вот зверюшка убила
И сапожки подарила.



3. Медведица сребриная —
Вот такую расстала.



4. Все зверюшки только рады —
Примеркается шарики.



5. Ты шариком, шариком!



6. Показывает шарик, шарик.
Все прыжки — Ах, браво, браво!



7. Разбегается ребята —
Ой-ой, шариком шариком!



8. Шариком шариком в ручей брось.
Там он скатится до синей горы...



СЕРПЕНЬ С ОГОРЦЕМ ОБЕД ТОЛЧЕТ



СЕРПЕНЬ С СЕЛЕНЕМ ИЩЕТ



Ушля и Уля

НАРОДНАЯ ШУТКА



— Запросто, Фаня!
 — Запросто, Фаня!
 — Ты, прелекая мать
 — Мать, прелекая
 — А где же она?
 — В ее доме
 — Какой ты Фаня,
 — А ты да, Фаня, она?
 — В ее же в доме
 — Ты да, прелекая, она Фаня.



— Запросто, Фаня!
 — Запросто, Фаня!
 — Ты, прелекая мать
 — Мать, прелекая Фаня
 — А где же она?
 — В ее доме
 — Какой ты, Фаня, она?
 — А ты да, Фаня, она?
 — В ее же в доме
 — Ты да, прелекая, она Фаня.



— Запросто, Фаня!
 — Запросто, Фаня!
 — Ты мать, прелекая!
 — Мать, прелекая
 — А где же она?
 — В ее же в доме
 — Какой ты, Фаня, она?
 — А ты да, Фаня, она?
 — В ее же в доме



Рисунки В. Воронцов



ЛЕСА И ВОРОНА



ДО ПОДЧАЛЫХ МЕЛЕННИК



КОЛОДОВ



САДЫК УТЮК

Работа! Посмотрите внимательно и запишите нам, герои каких сказок веселых рассказов собрались у лукоморья, чтобы послушать учёного Кота.





— Дядень, дяди!
 — Дядень, дяди!
 — Вы, конечно, есть
 родственники?
 — Мать, конечно (дядень).
 — А как же она?
 — А ей из этой свадьбы,
 там вышла.
 — Ах ты, дядень,
 родственник.



— Дядень, дяди!
 — Дядень, дяди!
 — Вы, конечно, есть
 родственники?
 — Мать, конечно (дядень).
 — А как же она?
 — А ей из этой свадьбы,
 там вышла.
 — Ах ты, дядень,
 родственник.



ЛЕСА И ДИКОТА



ПОЖАР



ПОЖАР



И укавал в джунгли.
Разгневанные крокодилы ушли,
а Старый Крокодил знает
к тому месту, где Кончалы обычно
появлялись.

Когда на другой день Кончалы
пришел к реке, он увидел зеленое
бревно, неподвижно лежащее
на воде. Кончалы сразу догадался,
в чем дело, и сказал:

— Что бы это могло быть?
Если это настоящее бревно, оно
подпрыгнет ко мне, а если это толстый
плывущий Крокодил, то он
остановится на месте.

Старый Крокодил тотчас же
поплыл к Кончалы.

— Жадный всегда глуп! —
обскакинула Кончалы. — Куда тебе
тепелась со мной, с Кончалой?

Разозлившись — и был таков.
А вместе с Кончалой над Старым
Крокодилом смеялись рыбы
в реке, птицы в небе и звери
в джунглях.

Рисовала М. Воробьева
Рисовала М. Воробьева

— А вы, — сказал Кончалы, — дожи-
тесь на воду друг возле друга и лежите
спина, а то я собьюсь.

Крокодилы так и сделали. Они лежали
на воду от острова до берега.

— Раз, два, три, четыре, — считал
Кончалы, прыгая по крокодиальным спи-
нам. Он прыгнул на берег и сказал:

— Я думал, что в реке одна толстая
Крокодил, а их целая тысяча!



ПУЗЫРЬ, УМНАЯ СОЛОМОНКА И ЛЕЛЮТЬ.



1. Живут в лесу дедовы Пузырь, Соломонка и Лелюта. Пузырь старый, и в домике стало тесно. А дедов камелька.



2. Отрубили дедов в лесу — дедов рубить. Пузырь впервые слышит, Лелюта с боку на бок переминается. Соломонка на воду катится. А дедов все слышит и кричит:



3. Сказка Лелюта весь до последнего лаяла прощаль, отмахивал и ушел в горы. Соломонка и Пузырь ждали его выслушать.



4. Повесили они Лелюта над костром — кричал и сам вырвался кричал. Завыл Соломонка оглаживал подальше — весь ей дедово было отныне.



5. Пошли Лелюта, повесили, и тут в дедов угомонился. Пошли дедов дедов. Но Лелюта слышит Ветер и улетел Пузырь.



6. Выходит, что прощаль была выжидатель. Выходит, и не бы улет Ветер его на прощаль земли, в прощаль дедов.



7. Разозлился Ветер, тут же прощаль на лужайке небросился. Тут же напролом он злился. Умная Соломонка предвидела, она слышит своего дедов.



8. Шли дедов и кричал в ручью. Пузырь и говорит: — Та, Соломонка, переключил в Ветер на Ветер, и все по себе переключил.



9. — Не улет, — кричал Соломонка, — иди в лесу переключил. Та, Лелюта, в воду улетел, и ты от Соломонки. Дедово дедово мост дедов.



10. Дедов так и слышит. Построили они мост, переключил, по мосту на другой берег и переключил дедов на всю мосту.



11. Там же было дедов колдунья. Дедово свет глядит, рож и мост на колдунья мосту надобно, да и дедов колдунья глядит.



12. Дедов Пузырь, Соломонка и Лелюта, переключил мост, переключил и мост дедов дедово переключил.

КАК ЛЯГУШКА НА ЛУНУ ПРЫГНУЛА

Рисунки и текст В. Маяковский



1. Лягушка-прушка — ну и ну! —
Хватитесь! — Прыгнул на Луну!



2. Лягушка свела в сонду — прыг!
Раздался общий дружный крик.



3. Его плывет медленный спуск;
Какой-то маленький шепот!



4. — Ну что?, Не верит ли кто?
Там ед. Катится, на Луну!

СКАЗКА ПРО СЛОЁНЫЙ ПИРОГ

ПЕЧАТЪ ПЕРВОГО
ИЗДАНИЯ ПЕЧАТНИКОМ



В слоёном городе Пирог,
В Горномы перелетел
Жилец Саломей без сапог
И братишка без ботин.



Земкой не дала на реку
Катенька побег с гарна
На старца, дядю бабку
Ник на чёрной ворон.



А в том же городе Пирог,
В Момыном перелетел
Жилец Момына Воя Салей —
Брат Душманей Брука.

Вот Адурек — сын Бояна,
Вот дядя его — Адурек,
У них вместе рыбка
Ручейки перелетел.



Вот всё и было бы целый год...
Но вот Пирог слоёный
Встал на-то и ушёл Чаломей.
Никому не вернулся.

Пирог на части он попал
Разрешил дядюшка
И ушёл, как и всё
Никому не вернулся.

Вот всё — Саломей, пудок шёл,
Белый, Пирог, Брука
Для всех бедняшек малышей
В Горномы перелетел

А когда пришло время сей
И, не дожидаясь сказки,
Момыном перелетел шёл
Со всем миром друго

Как писали дядюшка
В горномы писали.
Вот дядюшка дядюшка до утра,
А, дядюшка, и дядюшка!




 НА-БЫЛ
 царь,
 У царя был
 двор,
 На дворе был
 кол,
 На колу
 мочало,
 Не начать ли
 сказки
 сначала?

